

Emy

cazorla

A C T R I Z



Número

+34 625 09 79 43

Correo

mariaemiliavegacazorla@gmail.com

Web

<https://teatroentrevias.com/emy-cazorla/>

Instagram

@ecazveg

Facebook

<https://www.facebook.com/emy.cazorlavega>

EMY CAZORLA

Nacida en Las Palmas de Gran Canaria, se traslada a Madrid para formarse en la Real Escuela Superior de Arte Dramático, después de haber finalizado sus estudios de Filología Hispánicas. Ha trabajado en teatro, cine y televisión.

Como actriz de teatro sus últimos trabajos son los siguientes: *Días Oscuros*, versión de Miguel Ángel Martínez sobre *Un tranvía llamado Deseo* de Tennessee Williams; *Óscar y Eva*, reflexión sobre la violencia hacia las mujeres (ambas dirigidas por la directora y actriz cubana Yanara Moreno); *COMPAÑÍA* de Eduardo Rovner, dirigida por la actriz y directora Elsa Montenegro.

En televisión destaca su participación en *EL JURAMENTO DE PUNTABRAVA*, serie producida, entre otros, por la Televisión Canaria. Realiza el personaje de Irene (personaje fijo); el personaje de Mamen en *EL COMISARIO* (capítulo 150) dirigido por Javier Quintas.

En cine su último trabajo es con el realizador canario David Pantaleón en el filme *RIGOR DE MACHOS* (premiada en diferentes festivales). También participa en la película de los directores canarios Dunia Ayaso y Félix Sabroso, *LA ISLA INTERIOR*. Interpreta el personaje de "Sara".

Es coprotagonista en el cortometraje *LA ÚLTIMA EXCURSIÓN*, dirigido por Juan Padrón (premio al mejor corto en el Festival de Cine de las Palmas de Gran Canaria (1999).

Actualmente, es miembro de la compañía Entrevías fundada junto al actor Toni Báez y la actriz y directora Yanara Moreno, con la que han estrenado dos espectáculos: *Óscar y Eva* y *Días Oscuros* (adaptación del clásico *Un tranvía llamado Deseo*).