

Toni

B a e z

A C T O R



Número

+34 685 878 114

Correo

inmato73@hotmail.com

Portfolio

<https://teatroentrevias.com/toni-baez/>

TONI BAEZ

Nacido en Las Palmas de Gran Canaria, se traslada a Madrid para formarse en la escuela de Jorge Eines, donde completa sus estudios de interpretación y arte a la vez que trabaja en diferentes producciones. Destaca su trabajo a las órdenes de Mario Gas en el montaje “Ascensión y caída de la ciudad de Mahagonny”; “Belgrado” en Teatro Español dirigido por Carlos Bolívar o “A golpes de tango” con la compañía murciana Tabatha.

En el 2010 se traslada a Gran Canaria y hasta el presente año ha ido trabajando con las compañías más importantes de Gran Canaria. Con producciones de estilo realistas o clásicas con la compañía 2RC (Siete hombres buenos, El Galán Fantasma, etc.), o montajes de un realismo alto y más vanguardistas con La República (Las cicatrices del cielo, San Juan o Madre) y alternándolo con diversas producciones en cine y televisión.

En el 2013, junto con las actrices Emy Cazorla y Yanara Moreno, fundan la compañía Entrevías. Estrenando a fecha de hoy dos espectáculos: Óscar y Eva y Días Oscuros, adaptación del clásico Un tranvía llamado deseo.

Recientemente nominado por tercer año consecutivo a la mejor interpretación en los premios Réplica, por su trabajo en “Lo que cantan los grillos”, dirigida por Ruth Sánchez y producida por Ángulo Producciones.